Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Специальная общеобразовательная школа – интернат» г. Губаха Пермский край

ПРИНЯТО:
ППО учителей начальных классов
МБОУ СОШИ
Протокол № 1 от 30.08.2026 г.

СОГЛАСОВАНО:
Педагогическим советом
МБОУ СОШИ
протокол № 1 от 31.08.2026 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 4444F5F82CBA5866374861E07D767A24
Владелец: БРАТЧИКОВА АЛЕВТИНА МИХАЙЛОВНА
Действителен: с 09.09.2025 до 03.12.2026

УТВЕРЖДЕНО:
Директор МБОУ СОШИ
_____А.М. Братчикова
31.08.2026 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**
**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ»**
**ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 4 «б» КЛАССА**
**НА 2026 – 2027 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Учитель:
Игушева Оксана Николаевна

**г. Губаха, 2026 г.**

## Пояснительная записка

***Перечень нормативных документов:***

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
3. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
4. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. №1026;
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 21 сентября 2022 г. № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников»;
6. Адаптированная основная общеобразовательная программа МБОУ СОШИ (вариант 1);
7. Учебный план МБОУ СОШИ на 2026 - 2027 учебный год.

***Целью*** данного курса является максимальная коррекция недостатков познавательных процессов, моторных и сенсорных функций; на основе создания оптимальных условий познания ребёнком каждого объекта, его свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребёнка и более эффективной социализации его в обществе.

Исходя из основной цели, ***задачами*** психокоррекционного курса являются:

- обогащать познавательный опыт на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи;
- стимулировать развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения;
- формировать, на основе активизации работы всех органов чувств, адекватное восприятие явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- корректировать недостатки познавательной деятельности обучающихся с лёгкой умственной отсталостью путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

- формировать пространственно-временные ориентировки;
- развивать слухоголосовые координации;
- формировать способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствовать сенсорно-перцептивную деятельность;
- обогащать словарный запас детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправлять недостатки моторики, совершенствовать зрительно-двигательную координацию;
- формировать точность и целенаправленность движений и действий.

***Общая характеристика коррекционного курса***

Данный курс психокоррекционных занятий является коррекционно-направленным. На занятиях происходит:

- обогащение чувственного опыта через направленное систематическое воздействие на различные анализаторы;
- развитие зрительного, слухового, тактильного, кинестетического восприятия, а так же восприятие запаха и вкуса как пропедевтика формирования навыков общения, предметно практической и познавательной деятельности;
- освоение простых действий с предметами и материалами, умение следовать определенному порядку (алгоритму);
- развитие функции руки, в том числе мелкой моторики;
- формирование ориентировки в пространстве;
- коррекция отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы;
- формирование социально приемлемых форм поведения, сведение к минимуму проявлений деструктивного поведения: крик, агрессия, самоагрессия, стереотипии и другое;
- коррекция речевых расстройств и нарушений коммуникации.

Развитие и коррекция психических процессов реализовывается на доступном содержании, построенном по принципу от простого к сложному с учётом возрастных и психических особенностей детей с лёгкой умственной отсталостью. На всех занятиях используются принципы наглядности, доступности, практической направленности. А так же принципы коррекционной педагогики:

- принцип развивающего обучения (в зоне ближайшего развития);
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип коррекции и компенсации позволяет определить адресные технологии в зависимости от структуры и выраженности дефекта;
- деятельностный принцип, определяющий ведущий вид деятельности стимулирующей психическое и личностное развитие ребёнка;

- принцип развития и коррекции высших психических функций (ВПФ) предусматривает, чтобы в ходе каждого занятия упражнялись и развивались различные психические процессы.

На занятии используются разнообразные методы и приёмы, учитывающие психофизические возможности обучающихся.

Основным видом деятельности остаётся игра.

Приемы и методы: комплексные занятия (познавательные, практические):

• занятия с элементами тренинга;
• психологические игры и упражнения;
• релаксационные техники;
• психогимнастика;
• тренинг мышечного расслабления;
• организация практических действий;
• разрешение проблемных ситуаций;
• разыгрывание ситуаций;
• использование дидактических игр;
• музыкально-ритмические упражнения;
• графические задания.

Наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих детям с интеллектуальными нарушениями недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности.

Коррекционная работа требует специально созданной предметно-пространственной развивающей среды, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия.

**Место курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в учебном плане.**

Данные занятия решают задачи коррекционно-развивающей работы с учетом актуального состояния здоровья обучающихся и социального заказа родителей, проводятся педагогом - психологом в рамках внеурочной деятельности (коррекционно-развивающее направление) в групповой и индивидуальной форме. Группы комплектуются с учетом нарушений учащихся. Количество часов по программе – 68 часов (2 часа в неделю).

**Общая характеристика коррекционно-развивающего курса**

Коррекционный курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в учебном плане образования представлен в части, формируемой участниками образовательных отношений и относится в коррекционно-развивающей области.

Программа соответствует современным требованиям общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, обусловлена необходимостью более полной реализации идеи индивидуализации обучения, учитывает готовность

детей к школе, степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности, оказания комплексной дифференцированной помощи детям.

Теоретическую основу программы составляют концептуальные положения теории Л. С. Выготского: об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению аномального ребенка, об учете зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы. В качестве базовых использованы подходы к сенсорному воспитанию детей, разработанные в отечественной психологии и педагогике В. Н. Аванесовой, Л. А. Венгер, А. В. Запорожцем, Н. П. Сакулиной, Н. Н. Поддьяковым и др. Определению коррекционного пространства программы способствовали научно-практические и методические рекомендации В. В. Воронковой, И. Ю. Левченко, В. Г. Петровой, В. В. Ткачевой, У. В. Ульенковой.

***Личностные и предметные результаты изучения курса.***

***Личностные.***

- Соотносить свои поступки и события с принятыми этическими принципами.
- Анализировать причины своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилием, трудолюбием, старанием.
- Фиксировать свои изменения, сравнивая прежние достижения с сегодняшними результатами, адекватно выражать их в речи.
- Понимать чувства других людей, сопереживать им и проявлять эти чувства в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

***Предметные.***

*Достаточный.*

- Целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий.
- Выполнять точные движения при штриховке двумя руками.
- Пользоваться элементами расслабления.
- Группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом.
- Смешивать цвета, называть их.
- Конструировать сложные формы из 6—8 элементов.
- Находить нереальные элементы нелепых картинок.
- Определять противоположные качества и свойства предметов.
- Самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам.
- Распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу.

- Определять на слух звучание различных музыкальных инструментов.
- Моделировать расположение предметов в заданном пространстве.
- Определять возраст людей.

*Минимальный.*

- Целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога.
- Дорисовывать незаконченные изображения.
- Группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать их словом.
- Составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков.
- Конструировать предметы из 5—6 деталей, геометрических фигур.
- Определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов.
- Зрительно дифференцировать 2—3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом.
- Классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств.
- Различать запахи и вкусовые качества, называть их.
- Сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке.
- Действовать по звуковому сигналу.
- Адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов.
- Определять время по часам.

## ***Базовые учебные действия***

***Регулятивные***

- Принимать и сохранять учебную задачу.
- выделять промежуточные цели-требования с учетом конечного результата;
- составлять план выполнения задачи и последовательность действий;
- работать по плану, регламентирующему пооперациональное выполнение действия в соотнесении с определенными условиями;
- при выполнении действия ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе решения задачи, исправлять допущенные ошибки;
- вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своих действий и действий других учеников, исходя из имеющихся критериев.

***Познавательные***

- Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), при направляющей помощи педагога;
- анализировать конкретную ситуацию с целью выделения специфических ее особенностей для последующего обобщения;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- овладевать действием простейшего моделирования, то есть выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач.

***Коммуникативные***

- выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- понимать возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимать относительность оценок или подходов к выбору;
- высказывать и аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;
- сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации спора и противоречия интересов, с помощью вопросов выяснять недостающую информацию;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия;
- осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь по ходу выполнения задания.

## *Содержание тем коррекционного курса*

| Наименование разделов | ч | Содержание тем | Практическая часть с указанием формы |
|---|---|---|---|
| Обследование детей | 2 | | |
| Развитие моторики, графо моторных навыков | 10 | Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трех- и четырехзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложненным заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов. | Дидактические игры, упражнения Тренинги игровые |
| Тактильно-двигательное восприятие | 5 | Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4 | Дидактические игры, упражнения Тренинги игровые |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой. Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Определение веса различных предметов на глаз. Измерение веса разных предметов на весах. | |
| Кинестетическое и кинетическое развитие | 4 | Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров и т. д.). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. | Дидактические игры, упражнения Тренинги игровые |
| Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. | 12 | Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5—6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешение цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зеленый огурец и т. д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6—8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5—7 частей). | Дидактические игры, упражнения Тренинги игровые |
| Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти | 7 | Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5—6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2—3-предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз. | Дидактические игры, упражнения Тренинги игровые |
| Восприятие особых свойств предметов | 10 | Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Измерение веса разных предметов на весах. Измерение объема жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть — закрыть, одеть — раздеть, | Дидактические игры, упражнения Тренинги игровые |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | расстегнуть — застегнуть). | |
| Развитие слухового восприятия и слуховой памяти | 5 | Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребенка и взрослого. | Дидактические игры, упражнения<br>Тренинги игровые |
| Восприятие пространства | 6 | Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчета. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчета. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек. | Дидактические игры, упражнения<br>Тренинги игровые |
| Восприятие времени | 7 | Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарем и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии. | Дидактические игры, упражнения<br>Тренинги игровые |
| | 68 | | |

## *Календарно-тематическое планирование*

| № | ч. | Тема занятия | Цели занятия | Форма урока | Деятельность учащихся |
|---|---|---|---|---|---|
| 1-2 | 2 | Обследование вновь прибывших детей. | Формирование групп для коррекционных занятий. | Диагностика | Индивидуальная работа |
| **Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины, конструирование предметов** | | | | | |
| 3-4 | 2 | Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету. | Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины | Практическое занятие | Сравнительный анализ предметов |
| 5 | 1 | Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте). | Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины | Практическое занятие | Работа в группах и индивидуально |
| 6 | 1 | Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4 – 5 предметов. | Закрепление сенсорных эталонов цвета, формы, величины | Практическое занятие | Сравнительный анализ предметов |
| 7-8 | 2 | Группировка предметов сходных цветов различных оттенков | Развитие сенсорных эталонов цвета | Практическое занятие | Сравнительный анализ предметов (индивидуально) |
| 9 | 1 | Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки). | Развитие сенсорных эталонов цвета | Практическое занятие | Работа в группах и индивидуально |
| 10 | 1 | Определение постоянных цветов. | Развитие и закрепление сенсорных эталонов цвета | Дидактическая игра «Назови цвет». | Работа в группах |
| 11-12 | 2 | Построение по росту, сравнение величины предметов путем наложения, приложения и зрительного соотнесения. | Развитие сенсорных эталонов величины | Практическое занятие | Работа в группах |
| 13 | 1 | Узнавание предмета по одному элементу. | Развитие сенсорных эталонов величины | Дидактическая игра «Угадай-ка» | Работа в группах |
| 14 | 1 | Узнавание предмета по словесному описанию. | Закрепление сенсорных эталонов цвета, формы, величины | Дидактическая игра «Узнай по описанию». | Работа в группах |
| 15-16 | 2 | Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы). | Конструирование предметов | Практическое занятие | Работа в группах |
| **Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.** | | | | | |
| 17-18 | 2 | Упражнения на координацию и смену движения по команде, сигналу. | Развитие крупной моторики | Практическое занятие | Работа в группах |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 19 | 1 | Дорисовывание симметричной половины изображения. | Выявление уровня развития графомоторных навыков | Практическое занятие | Индивидуальная работа |
| 20-21 | 2 | Вычерчивание геометрических фигур. | Выявление уровня развития графомоторных навыков | Дидактическая игра «Почини коврик». | Работа в группах |
| 22 | 1 | Упражнения «Речь – ритм – движение». | Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков. | Практическое занятие | Индивидуальная работа |
| 23-24 | 2 | Графический диктант с усложненными заданиями. | Выявление уровня развития графомоторных навыков | Тестирование | Индивидуальная работа |
| 25-27 | 3 | Совершенствование мелких движений (мелкая мозаика, шнуровка, выкладывание узоров из семян растений) | Развитие графомоторных навыков | Практическое занятие | Работа в группах |
| 28 | 1 | Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции. | Развитие графомоторных навыков | Практическое занятие | Работа в группах |
| **Кинестетическое и кинетическое развитие** | | | | | |
| 29-30 | 2 | Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. Релаксация. | Научить расслаблению | Релаксация. | Работа в группах |
| 31 | 1 | Воображаемые действия. | Кинестетическое и кинетическое развитие | Дидактическая игра «Угадай-ка». | Работа в группах |
| **Тактильно-двигательное восприятие** | | | | | |
| 32-33 | 2 | Тонкая дифференциация предметов на ощупь с мелкими предметами. | Развитие тактильно-двигательного восприятия | Игра «Волшебный мешочек» | Работа в группах |
| 34 | 1 | Закрепление тактильных ощущений при работе с глиной и пластилином. | Развитие тактильно-двигательного восприятия | Практическое занятие | Работа в группах и индивидуально |
| 35-36 | 2 | Игры с мелкой мозаикой. | Развитие тактильно-двигательного восприятия | Игра | Работа в группах |
| **Развитие слухового восприятия и слуховой памяти** | | | | | |
| 37-38 | 2 | Профилактика и коррекция зрения. | Профилактика и коррекция зрения | Гимнастика для глаз. | Работа в группах |
| 39-40 | 2 | Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3-х предметных /сюжетных/ картинок). Нахождение «нелепиц» на картинках. | Развитие слухового восприятия и слуховой памяти | Практическое занятие | Работа в группах и индивидуально |
| 41 | 1 | Тренировка зрительной памяти. | Развитие слухового восприятия и | Дидактическая игра | Работа в группах |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | слуховой памяти | «Нарисуй по памяти». | |
| 42 | 1 | Дидактическая игра «Лабиринт с закрытыми глазами» | Развитие слухового восприятия | Дидактическая игра | Работа в группах |
| **Развитие восприятия пространства** | | | | | |
| 43-44 | 2 | Построение комбинаций из плоскостных или объемных геометрических фигур по инструкции учителя. | Развитие восприятия пространства | Практическое занятие | Индивидуальная работа |
| 45 | 1 | Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве. Моделирование расположения предметов в пространстве | Вербализация пространственных отношений | Практическое занятие | Работа в группах |
| 46 | 1 | Ориентация в помещении с помощью плана-рисунка. | Развитие восприятия пространства | Практическое занятие | Работа в группах |
| 47-48 | 2 | Дидактическая игра «Лабиринт» | Вербализация пространственных отношений | Практическое занятие с элементами игры | Работа в группах |
| 49 | 1 | Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате). | Развитие восприятия пространства | Практическое занятие с элементами игры | Решение ситуационных задач |
| 50 | 1 | Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) | Развитие восприятия пространства | Практическое занятие | Работа в группах и индивидуально |
| **Восприятие времени** | | | | | |
| 51 | 1 | Определение времени по часам. | Развитие восприятия времени | Практическое занятие с элементами игры | Работа в группах |
| 52-53 | 2 | «Расположите по порядку» (времена года, месяцы, дни недели, части суток) | Развитие восприятия времени | Дидактическая игра | Работа в группах |
| 54 | 1 | Последовательность основных жизненных событий. | Развитие восприятия времени | Игра «Чего не хватает?». | Работа в группах |
| 55 | 1 | Работа с календарем и моделью календарного года. | Развитие восприятия времени | Практическое занятие | Работа в группах |
| 56 | 1 | Длительность временных интервалов. | Развитие восприятия времени | Игра «Береги минутку». | Работа в группах |
| **Развитие мыслительных операций** | | | | | |
| 57 | 1 | Дидактические игры «Парные картинки», «Подбери недостающую картинку». | Развитие мыслительных операций (систематизация) | Дидактическая игра | Работа в группах, решение ситуационных |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | задач |
| 58 | 1 | Игры на исключение лишнего предмета (картинки, понятия). | Развитие мыслительных операций | Дидактическая игра | Работа в группах |
| 59 | 1 | Обучение систематизации «Что быстрее?», «Кто старше?», «Кто сильнее?». | Развитие мыслительных операций (систематизация) | Практическое занятие с элементами игры | Работа в группах, решение ситуационных задач |
| 60 | 1 | Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи. | Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи. | Практическое занятие | Решение ситуационных задач |
| 61 | 1 | Нахождение в серии сюжетных картинок пропущенного звена. | Развитие мыслительных операций | Практическое занятие | Решение ситуационных задач |
| 62 | 1 | Таблицы Шульте (с буквами, с числами). | Определение уровня развития мыслительных операций | Тестирование | Выполнение тестов (индивидуально) |
| 63 | 1 | Обучение нахождению элементарных аналогий (подбор близких по значению слов). | Развитие мыслительных операций | Практическое занятие | Решение ситуационных задач |
| 64 | 1 | Формирование понимания скрытого смысла | Развитие адекватных реакций на юмор. | Практическое занятие | Решение ситуационных задач |
| 65-66 | 2 | Дидактические игры «Летает – не летает», «Съедобное – несъедобное». | Развитие мыслительных операций | Дидактическая игра «Живое – неживое» | Работа в группах |
| 67 | 1 | Игра «Шифровка» (написание письма другу с помощью шифра). | Развитие мыслительных операций | Дидактическая игра | Работа в группах |
| 68 | 1 | Обучение отгадыванию и составлению элементарных загадок. | Развитие мыслительных операций | Практическое занятие | Работа в группах и индивидуально |

***Список литературы:***


1. Башаева Г.В. Развитие восприятия у детей: форма, цвет, звук. Ярославль.
2. Венгер А.А. Восприятие сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет. – М..
3. Забрамная С.Д. Ваш ребёнок учится во вспомогательной школе: Раб. Книга – М.
4. Каралашвили Е.А. Физкультурная минутка. Динамические упражнения для детей 6-10 лет. – М.
5. Комплексная методика психомоторной коррекции. А.В. Семенович, Е.А.Воробьёва. – М.
6. Любимова Т.Г. Учить не только мыслить, но и чувствовать. – Чебоксары.
7. Методика психомоторной практики./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск.
8. Развитие внимания. Пособие для практических психологов, воспитателей./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск.
9. Разина М.С. Страна пальчиковых игр: развивающие игры и оригами для детей и взрослых. СПБ. «Кристалл».
10. Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. – М.
11. Сенсорное воспитание в детском саду. /Под ред. Н.Н. Поддъякова, В.Н. Аванесовой. – М.
12. Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте 5-6 лет – М., ТЦ «Сфера».
13. Цвынтарный. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПБ.